

Registo de descrição

Data relatório
2024-05-11

Registo PT/ADN/AV-VIDEO/BCN-MST/V1864 - Missões de Paz - Fotografia Aérea e Pesquisa de Recursos Naturais. Santarém e Base Aérea 1 em Sintra.

Nível de descrição	D
Código de referência	PT/ADN/AV-VIDEO/BCN-MST/V1864
Título	Missões de Paz - Fotografia Aérea e Pesquisa de Recursos Naturais. Santarém e Base Aérea 1 em Sintra.
Datas de produção	1988-00-00
Dimensão e suporte	1 ficheiro, formato mp4, som, cor, 23m24
Entidade detentora	Arquivo da Defesa Nacional
Registo audiovisual	https://vimeo.com/492610936
Âmbito e conteúdo	Resumo Analítico: Esquadrilha, formada por seis aeronaves, realiza manobra acrobática, looping, combinada com rastro de fumo; Fragata F 489 NRP Oliveira e Carmo a navegar; Transposição de curso d'água pelos Tanques de Guerra e disparo real de canhão; Separador informativo com Brasão do Estado Maior General das Forças Armadas; Funcionários militares e civis, no Centro de Exploração Técnica de Reconhecimento Aéreo da Força Aérea Portuguesa, recebem e entregam documentos ao Oficial para análise; CAP Piloto-Aviador Barros assinala no mapa, dos projetos em curso, a localização geográfica da área a fotografar (Santarém) e prepara as coordenadas de voo no mapa cartográfico; CAP Barros prepara material fotográfico na câmara escura. 32m07: Chegada de militares à Base Aérea 1, em Sintra: deslocam-se em viatura Militar, transportam material fotográfico e embarcam na aeronave C-212 Aviocar; Destaque: Interior da aeronave adaptada com equipamento de processamento e exploração fotográfica; Hélice em funcionamento; Capitão Barros, no interior da aeronave, coloca filme na câmara aerofotográfica vertical; Piloto no Cockpit; Viaturas Militares estacionadas junto à pista; Capitão prepara mapa de voo e câmara; Descolagem da aeronave C-212; Vista do interior do cockpit com Tenente-coronel piloto e copiloto; Capitão Barros ajusta painel de instrumentos da câmara aerofotográfica; Grande plano da câmara em funcionamento; Travelling aéreo da aeronave C-212 a sobrevoar Santarém; Interior do Cockpit; Vista aérea de Santarém; Capitão: comunica com Piloto, dá coordenadas e inicia sessão aerofotográfica; Fotografias captadas; Esquema geométrico das linhas de voo da cobertura aerofotográfica; Travelling aéreo da aeronave C-212; Vista interior do Cockpit; Aterragem da aeronave C-212. 36m58: CAP Barros, na câmara escura, prepara e coloca o negativo do filme fotográfico na máquina de revelação; Capitão realiza testes de sensitometria, no densitómetro, para avaliar a qualidade da revelação e Militar regista dados na ficha de relatório; CAP verifica e complementa dados, do controlo de qualidade, na ficha; 1SAR recolhe a bobina do filme na máquina reveladora e entrega ao CAP Barros; CAP visiona o negativo do filme na mesa de luz e regista a qualidade das imagens obtidas; 1CAB insere dados do relatório de voo no computador e imprime; Militar opera equipamento de impressão fotográfica na câmara escura; Zoom-in à escala de ampliação do ampliador fotográfico; Militar prepara o equipamento e inicia o processo de ampliação; 2SAR coloca bobina junto à boca de saída da impressora fotográfica e inicia o processo de enrolamento na mesma; Civil analisa fotografias aéreas em equipamento especializado; Vista de mapas de levantamento fotogramétrico a três dimensões e de fotografias aéreas. 42m39: Travelling à pista de aterragem e descolagem da base aérea; Aeronave C-212 em voo; Interior do cockpit; Travelling aéreo do C-212; Pilotagem da aeronave; C-212 em voo, com destaque para: cockpit e cauda da aeronave; Capitão, no interior do C-212, coloca equipamentos em funcionamento; Aeronave C-212 sobrevoa cargueiro; Militares pilotam aeronave; Pormenor dos equipamentos em funcionamento; Travelling aéreo da aeronave C-212. 44m50: Funcionária civil insere dados no computador; Equipamento imprime variograma cruzado; Destaque para: display e impressão com a representação de cartografia geológica em 3D; Cartas Topográficas; Aeronave C-212 em voo; Pormenor de instrumento de medida; Primeiro-sargento regista dados dos equipamentos em funcionamento; C-212 sobrevoa o mar; Pescadores, em embarcação de pesca, capturam atum; Interior do cockpit; Destaque para mão de piloto; Travelling aéreo do C-212; Vista aérea; Aterragem na base aérea; Hélice em funcionamento; Travelling aéreo do C-212; Descolagem da aeronave C-212; Vista aérea; Militar opera equipamento de deteção de poluição; Tenente-coronel analisa imagens isotérmicas nos displays; Placard com fotografias do controle de poluição térmica; Destaque para Fotografias aéreas: mancha poluidora por hidrocarbonetos, área florestal queimada e urbanização; Placard com fotografias de apoio à urbanização; Pormenor de cartografias geológicas de Portugal e Ilhas; Carta Agrícola e Florestal de Portugal; Carta dos Serviços Geológicos de Portugal; Fotografias de estudos ecológicos. 50m46: Descolagem da aeronave C-212; CAP Barros inicia sessão aerofotográfica; Grande plano da câmara fotográfica em funcionamento; Fotografia aérea; C-212 em voo, com destaque para: cockpit e cauda da aeronave; CAP opera equipamentos; Travelling aéreo do C-212; Apresentação da Ficha Técnica com animação do Brasão do Estado Maior General das Forças Armadas. Documentário foi realizado com imagens da BCN 98.

Tipologia documental	Audiovisual
Cota antiga	BCN-92 DG152 V1864
Idioma e escrita	Português
Existência e localização de originais	BCN
Existência e localização de cópias	ficheiro digital matriz e derivado. Contém vídeo com o resumo do conteúdo audiovisual (04m52) associado ao registo descritivo para divulgação via web.