

Registo de descrição

Data relatório
2024-05-16

RegistoPT/ADN/AV - Audiovisuais

Nível de descrição	CL
Código de referência	PT/ADN/AV
Tipo de título	Atribuído
Título	Audiovisuais
Datas de produção	1945-00-00 - 1999-00-00
Dimensão e suporte	3.154 conteúdos audiovisuais de diversos formatos (filmes de 16mm e Umatic, BCN, Betacam, VHS entre outros).
Entidade detentora	Arquivo da Defesa Nacional
História custodial e arquivística	Coleção tratada no âmbito do projeto ARQMEDIA da Defesa, coordenado pela SGMDN com o objetivo de reforçar a conservação e preservação digital, a longo prazo, dos arquivos audiovisuais da Defesa, onde estão registados, em imagens e sons, grande parte da história militar e da história do país. Assegurou-se, desta forma o tratamento, a digitalização, a preservação e a disponibilização do espólio audiovisual mais relevante existente no Ministério da Defesa Nacional, em particular na SGMDN.
Fonte imediata de aquisição ou transferência	Coleção transferida para o ADN no decurso do ano de 2021.
Âmbito e conteúdo	A coleção audiovisual da Secretaria Geral do Ministério da Defesa Nacional (SGDN) remonta aos anos 40 do séc. XX, sendo composto por um acervo analógico de pequenas dimensões pertencente na sua maior parte aos fundos arquivísticos do Secretariado Geral da Defesa Nacional (SGDN) e da antiga Divisão de Informação e Relações Públicas do Estado-Maior General das Forças Armadas (DIRP/EMGFA), em especial os conteúdos da antiga EMGFA/TV, e que foram herdados pela SGMDN. Este acervo, composto por filmes, vídeos e áudio, compreende vários tipos de suportes desde o analógico ao digital, e é composto por conteúdos relativos ao ultramar, cerimónias militares, receções pelo ministro da Defesa Nacional e CEMGFA de entidades nacionais e estrangeiras, visitas de diversas individualidades nacionais e estrangeiras, cerimónias de assinatura de contratos e protocolos, condecorações e tomadas de posse, exercícios militares, entre outros.
Tipologia documental	Audiovisual
Sistema de organização	Coleção composta por 2 sub-coleções: Filme e Vídeo. A sub-coleção de Filme é composta por 4 séries relativas os conteúdos do EMGFA, Estados Maiores Peninsulares, Secretaria de Estado da Informação e Turismo e Secretariado Nacional de Informação. A sub-coleção de Vídeo é composta por 5 séries, 4 das quais agrupadas por formatos: BCN, BTC, UMT e VHS e uma temática relativa aos conteúdos NATO.
Condições de acesso	Livre acesso disponibilizado via Portal IMDN e micro-site Arqmedia e em consulta presencial no ADN. O acesso aos brutos encontra-se condicionado.
Condições de reprodução	Cf. Regulamento do ADN.
Idioma e escrita	Português, inglês, francês e outros.
Instrumentos de pesquisa	Inventário e base de dados on-line.
Existência e localização de originais	Suportes fílmicos (16mm) e suportes vídeo (BCN, Umatic, Betacam e VhS, entre outros) no ADN.
Existência e localização de cópias	Ficheiros digitais matriz e derivados. Visualização em ficheiros MP4 e resumos editados através do Vimeo.